

Musikprofis als Geburtstagsgeschenk

Zehnjährige Orchesterkooperation zwischen Eutin und Neumünster. Lübecker Philharmoniker gaben Unterricht.

Von Christina Düvell-Veen

Scharbeutz/Eutin – Das aller schönste Geschenk zum zehnjährigen Bestehen der Orchesterkooperation von Schulen aus Eutin und Neumünster kam gestern aus Lübeck. Fünf Musikerinnen und Musiker des Philharmonischen Orchesters der Hansestadt Lübeck kamen in die Scharbeutz Jugendherberge, wo derzeit etwa 80 junge Musiker für ihr großes Jubiläumskonzert proben.

„Wir drei Orchesterleiter sind überwältigt von dieser tollen Unterstützung“, sagte Maike Drenckhahn, Musiklehrerin an der Johann-Heinrich-Voß-Schule in Eutin. Sie ist bei diesem Konzert auch Ansprechpartnerin für die jungen Musiker aus der Eutiner Carl-Maria-von-Weber-Schule. Seit 2003 besteht die Kooperation zwischen dem Orchester der beiden Eutiner Gymnasien und dem Orchester der Gemeinschaftsschule Neumünster-Brachenfeld, geleitet von Christian Schröder. Von 2005 bis 2011 war das Schülerorchester des Katharineums unter Leitung von Reiner Schult der dritte Kooperationspartner, aktuell ist es das Orchester der Klaus-Groth-Schule Neumünster mit der Leiterin Almut Frahm.

Maike Drenckhahn: „Da wir in diesem Jahr zehnjähriges Jubiläum der Orchesterkooperation haben, haben wir bei der Philharmonischen Gesellschaft Lübeck angefragt, ob zu diesem Anlass einmal ein Workshop für die Schülerinnen und Schüler mit echten Orchesterprofis stattfinden kann.“ Ihr Wunsch ging in Erfüllung, so dass gestern tatsächlich fünf erfahrene Musiker mit jeweils einer Schüler-



Die Dirigenten Christian Schröder (hinten, von rechts), Maike Drenckhahn und Almut Frahm schauen bei den Blechbläsern vorbei.



Der Posaunist Thomas Bender hatte offensichtlich Freude bei den Proben.

Fotos: Christina Düvell-Veen



Santiago Hacker (links) und Timo Fischer aus Eutin spielen im Kooperationsorchester Posaune.

gruppe proben. Mit von der Partie waren Frauke Pohlmann, Christina Reitemeier-Bruggaier und Franziska Ribbentrop für die Geigen und Bratschen, Caroline Metzger für

die Celli und Kontrabässe sowie Thomas Bender für die Blechbläser. Alle drei Orchester studieren ein Jahr lang dieselben Stücke ein und treffen sich jeweils im Januar zu ei-

Auftritte in Eutin und Neumünster

Die öffentlichen Konzerte der Schüler und Schülerinnen finden statt am Dienstag, 22. Januar, ab 19 Uhr in der Vicelinkirche Neumünster sowie am Donnerstag, 24. Januar, ab 19 Uhr in der Aula der Johann-Heinrich-Voß-Schule in Eutin. Der Eintritt ist frei, um Spenden wird gebeten.

ner gemeinsamen dreitägigen Probenphase, um dann als „Kooperationsorchester“ das Konzertprogramm an den jeweiligen Schulstandorten aufzuführen (siehe In-

fo-Kasten). Zum etwa einstündigen Programm gehört in diesem Jahr Klassisches wie die Ouvertüre zur „Zauberflöte“ ebenso wie Filmmusik von „Herr der Ringe“ oder Musical-Melodien aus „Grease“.

Ihren großen Auftritt haben werden auch die beiden Eutiner Voß-Schüler und Posaunisten Timo Fischer (17) und Santiago Hacker (19). „Wir lernen bei Thomas Bender vor allem das richtige Artikulieren, wie wir richtig Akzente setzen, und dass wir aufeinander hören müssen.“ Außerdem warnte er sie davor, beim Spielen gemeinsam Luft zu holen. „Denn dann“, erklärte der Posaunist vom Philharmonischen Orchester, „gibt es eine unschöne Pause.“

Achte Sitzung des Dialogforums in Oldenburg

Oldenburg – Mögliche Auswirkungen der Festen Fehmarnbelt-Querung auf den Tourismus stehen im Mittelpunkt der nächsten Sitzung des Dialogforums zur festen Fehmarnbeltquerung in Oldenburg. Am kommenden Donnerstag, 17. Januar, kommen die Forums-Mitglieder ab 17 Uhr im Oldenburger Gewerbezentrum am Sebenter Weg zu ihrer mittlerweile achten öffentlichen Sitzung zusammen.

Zuschauer können die Sitzung vor Ort verfolgen. Da die Sitzmöglichkeiten im Gewerbezentrum allerdings begrenzt sind, bittet die Forumsleitung um entsprechende Anmeldung bei der Geschäftsstelle des Dialogforums per E-Mail an horstsieverling@fehmarbelt-dialogforum.de oder unter der Telefonnummer 04 31/98 38 418.

Außerdem wird die Sitzung durch den Offenen Kanal Kiel aufgezeichnet und kann sowohl live als auch zeitversetzt auf der Internetseite des Dialogforums (www.fehmarbelt-dialogforum.de) verfolgt werden.

Workshop des Kirchenkreises: „Theater mit Vater“

Eutin – „Theater mit Vater“ – so lautet der Titel eines Workshops, zu dem Henning Ernst, Männer- und Familienpastor im Kirchenkreis Ostholstein, einlädt. Vom 8. bis 10. Februar können Väter gemeinsam mit ihren Kindern im Osterberg-Institut Niederkleveez unter der Anleitung des Theaterpädagogen und Musikers Thomas Minnerop „Spontaneität und Aufmerksamkeit neu entdecken und lernen, ihre Gefühle auszudrücken“, heißt es in der Ankündigung.

Aus einer szenischen Idee, aus einer erlebten Situation sollen mit den Techniken der Improvisation ungeahnte Kräfte freigesetzt werden – beim Vater-Kind-Theaterworkshop und vielleicht auch später in der eigenen Familie.

Der Theaterworkshop beginnt am Freitag, 8. Februar, um 18 Uhr und endet am Sonntag, 10. Februar, um 13 Uhr.

• Weitere Informationen und Anmeldungen (bis 31. Januar erbeten) bei Pastor Henning Ernst unter der Telefonnummer 045 21/800 52 06 oder per E-Mail unter der Adresse ev.maennerarbeit@kk-oh.de.

Berühmte Bassisten treffen sich am Großen Plöner See

Ascheberg – Die Holsteinische Schweiz wird Ende Januar zum Treffpunkt von Bass-Fans aus ganz Norddeutschland. In Ascheberg am Großen Plöner See lädt der Verein „Ascheberg rockt“ zusammen mit Mad Jazz Morales für Sonnabend, 19. Januar, zum ersten „Bass-Treff Nord“ ein. Neben Hobby-Musikern und Interessierten hat sich auch eine Reihe namhafter Bassisten angesagt. So wird Roberto Badoglio, Absolvent des „Berklee College of Music“ in Boston, aus dem italienischen Triest kommen. Aus Berlin macht sich der

Japaner Noriaki Hosoya auf den Weg nach Ascheberg. Außerdem sind Marcus Deml und Markus Setzer dabei. Neben Konzerten der Bass-Ikonen, Fachgesprächen und Instrumenten-Tests wird es eine große Fachausstellung von zahlreichen Herstellern geben.

Beginn des Bass-Treffs ist um 10 Uhr im Landgasthof Langenrade, Langenrade 37, in Ascheberg. Die Konzerte sind um 14, 17.30 und 19.30 Uhr. Das Ganztagesticket kostet zehn Euro. Gäste, die nur das Abendkonzert besuchen möchten, zahlen acht Euro. hm

Preisgekröntes Bläsersextett in Cismar

„Cascade“ gastiert auf Einladung des Förderkreises im Gewölbesaal des Klosters.

Cismar – Furioser Jahresauftakt im Kloster Cismar: Mit „Cascade“ – dem im wahrsten Sinne des Wortes ausgezeichneten Bläsersextett – wird am Sonnabend, 12. Januar, im Gewölbesaal ein herausragendes musikalisches Ereignis geboten.

Das Bläsersextett gastiert in Cismar auf Einladung des Förderkreises Kloster Cismar und entstand im November 2011 an der Musikhochschule Lübeck. Die sechs Musiker stammen aus Polen, Russland, Venezuela und Deutschland und bringen die unterschiedlichsten Erfahrungen mit in das gemeinsame Mu-

sizieren ein. Sie alle sind dabei selbst Preisträger und Stipendiaten namhafter Wettbewerbe und Förderprogramme und haben neben ihrer Erfahrung als Kammer- und Orchestermusiker auch als Solisten im In- und Ausland gespielt. Ein wichtiges Anliegen im Repertoire ist dem Bläsersextett die moderne und zeitgenössische Musik. Das Ensemble sucht stets nach neuem und interessantem Repertoire für diese Besetzung und hat selbst schon Kompositionsaufträge vergeben.

In Cismar werden Werke von Leoš Janáček, Benjamin Britten,

Hans-Jürgen von Bose und Jean Françaix zu hören sein. Es spielen Anna Pajak (Flöte), Sebastian Ludwig-Di Salvatore (Fagott), Emanuel Dantscher (Bassklarinette), Julius Tkacz (Horn), Gonzalo Mejia (Oboe) und Nikita Vaganov (Klarinette).

Das ursprünglich an diesem Tag vorgesehene Konzert der „German Pops Strings“ ist krankheitsbedingt abgesagt worden.

• Das Konzert beginnt um 20 Uhr. Karten für 20 Euro (Mitglieder des Förderkreises) und 27 Euro (Nichtmitglieder) gibt es unter Tel. 043 66/12 88.

Anzeige

ALDI aktuell
www.aldi-nord.de

Frisches Obst und Gemüse

Auswahl und Qualität immer zum besten Preis!

Orangen
Klasse 1, Spanien

2-kg-Netz

1.25
(kg = 0.63)

Physalis
Kolumbien

100-g-Korb

0.69

Rosenkohl
Klasse 1, Deutschland, Niederlande, Belgien

1-kg-Netz

0.79

Eisbergsalat
Klasse 1, Spanien

Stück

0.65

Aus unserem Sortiment

Fruchtige Vielfalt

TRADER JOE'S® Cranberries

200-g-Packung

1.79
(100 g = 0.90)

PURE FRUIT® Mehrfrucht-Direktsaft
In verschiedenen Sorten

je 1-L-Pckg.

1.49

GUT BIO® Erdbeer Konfitüre Extra

je 340-g-Glas

1.49
(kg = 4.38)

SONTNER® Frucht auf Joghurt*
Feiner Fruchtschaum auf cremigem Joghurt; in verschiedenen Sorten

je 150-g-Becher

0.35
(100 g = 0.23)

* Aus der Kühlung

QUALITÄT GANZ OBEN – PREIS GANZ UNTEN